

Сказка Подснежник

Холодная зима, ветер так и леденит, так и завывает. А в маленькой луковичке, надёжно прикрытой землёй и снегом, лежит цветочек.

Но вот выпал дождь: капли проникли сквозь снежный покров в землю к цветочной луковичке и сообщили ей, что над ней огромный мир. Скоро пробрался туда и солнечный луч, тонкий, сверлящий: он пробуравил снег и землю и слегка постучался в луковичку.

— Войдите! — сказал цветок.

— Не могу! — ответил луч. — Я пока ещё слаб, и мне не раскрыть луковичцы! А вот к лету я соберусь с силами!

— А когда будет лето? — спросил цветок и спрашивал то же самое у каждого нового гостя — солнечного луча. Но до лета было ещё долго; снег не весь растаял, а лужицы каждую ночь затягивало льдом.

— Как это долго тянется! — говорил цветок. — А мне просто не сидится на месте! Хочется потянуться, вытянуться, раскрыться, выйти на волю, повидаться с летом!

И цветок потянулся в своей тонкой скорлупке, размягчённой водой, согретой снегом и землёй, пронизанной солнечными лучами. Скоро из земли, под снегом, пробился зелёный стебелёк с светло-зелёным бутонем, окружённым, словно ширмочкой, узенькими, толстенькими листками. Снег был ещё холодный, но весь залит лучами солнца.

— Добро пожаловать! Добро пожаловать! — запели они, и цветок выглянул из-под снега. Солнечные лучи целовали малютку, так что белоснежная с зелёными жилками чашечка его совсем раскрылась. Радостно и скромно склонил он головку.

— Милый цветочек! — пели солнечные лучи. — Как ты свеж и нежен! Ты первый, единственный! Скоро весь снег растает, холодные ветры унесутся прочь! Всё зазеленеет! И у тебя появятся подружки: зацветут сирень и жёлтая акация, а потом розы, но ты всё-таки первый, такой нежный, прозрачный!

Вот была радость! Казалось, сам воздух пел и звучал, солнечные лучи проникали в лепестки и стебелёк цветка. И он стоял, такой нежный, хрупкий и в то же время полный сил, нарядный в своём белом платье, с зелёными ленточками, и славил лето.

Но до лета было ещё долго; облака закрыли солнышко, подули холодные, резкие ветры.

— Рановато ты появился! — сказали они цветку. — Сила ещё на нашей стороне! Постой, мы зададим тебе! Сидеть бы тебе да сидеть в тепле, а не торопиться к солнышку, — не пришло ещё время!

Холод так и щипал. Дни шли за днями, а не показывалось ни единого солнечного луча. Нежный цветочек мог замерзнуть. Но он был сильнее, чем подозревал сам; его укрепляла радостная вера в обещанное лето. Оно должно было скоро прийти! Недаром же о нём возвестили солнечные лучи. Цветок твёрдо верил их обещанию и терпеливо стоял на белом снегу в своём белом наряде, склоняя головку под тяжёлыми, густыми хлопьями снега; вокруг него бушевали холодные ветры.

— Ты сломишься! — говорили они. — Завянешь, замёрзнешь! Что тебе надо было тут? Зачем ты дал себя выманить? Солнечный луч обманул тебя! Эх, ты, подснежник!

— Подснежник! — прозвучало в холодном утреннем воздухе.

— Подснежник! — ликовали дети, выбежавшие в сад. — Вот тут растёт один, такой миленький, прелестный, первый, единственный!

И слова эти пригрели цветок словно солнечные лучи. От радости он даже не почувствовал, что его сорвали. Потом его принесли в тёплую комнату, полюбовались на него и поставили в воду. Цветок ожил, подумал, что вдруг наступило лето.

У старшей дочки, прелестной молодой девушки, — был друг сердца.

— Вот пошучу с ним! Он подумает, что у нас уже лето! — сказала девушка, взяла нежный цветочек и положила его в душистый листок бумаги, на котором были написаны стихи о подснежнике. Цветок очутился в конверте; как там было темно! Он точно опять попал в луковицу! И вот, он отправился в путь, побывал в почтовой сумке, его тискали, комкали; приятного тут было мало, но и этому пришёл конец.

Письмо дошло по назначению; его распечатали и прочли. Друг сердца был так доволен, что расцеловал цветок и спрятал его вместе со стихами в ящик. Там лежало много таких же писем, но все они были без цветов; этот был первым, единственным, как называли его солнечные лучи, и цветок не мог нарадоваться этому!

А времени радоваться было у него много: прошло лето, прошла и длинная зима, снова

настало лето, и тогда только его опять вынули. Но на этот раз молодой человек не был весел и так сердито принялся рыться в письмах и бумагах, что листок со стихами полетел на пол, и подснежник выпал из него.

Утром солнышко осветило маленький сплюснутый подснежник, смотревшийся словно нарисованным на полу. Девушка, подметавшая пол, подняла его и вложила в одну из книг на столе; она думала, что нечаянно выронила оттуда цветок, приводя стол в порядок. И вот, цветок снова очутился между стихами, но на этот раз напечатанными.

Прошли годы; книга всё стояла на полке; но вот её взяли, открыли и стали читать. Книга была со стихами и песнями датского поэта. Человек, читавший книгу, перевернул страницу.

— Подснежник! Недаром его положили сюда. Бедняга поэт! Ты тоже был подснежником среди своих собратьев! Ты явился слишком рано, опередил своё время. Да, ты тоже был подснежником, обманчиво возвестившим лето, но всё же ты был первым датским поэтом. Оставайся же тут, подснежник! Ты здесь оказался неслучайно.

И подснежник опять положили в книгу; он был и польщён, и обрадован, узнав, что оказался в этой книге неслучайно, и что сам поэт был таким же подснежником, над которым подшутила зима. Цветок понял всё по-своему, как и мы всякую вещь понимаем по-своему.

Вот и вся сказка о подснежнике.

Данные о сказке

Автор

Ганс Христиан Андерсен

Перевод

Анна Васильевна Ганзен

Литературная обработка

Анна Деус

Иллюстратор

Виктория Ватолина

Сказка в подборках

- [Андерсен](#)
- [Для школьников](#)